

Resultados do convite DIVERSIDADE para atribuição de subvenções para a diversidade cultural, cidadania e identidade no âmbito do projeto da União Europeia PROCULTURA – Promoção do Emprego nas Atividades Geradoras de Rendimento no Setor Cultural nos PALOP e Timor-Leste

No âmbito do convite à apresentação de propostas de projeto para atribuição de subvenções PROCULTURA|DIVERSIDADE, lançado em fevereiro de 2020 e aberto até 31 de novembro de 2025, ou até esgotar a dotação orçamental de 600.000,00 EUR, foram selecionadas as **80 propostas** seguintes para atribuição de subvenções, no montante global de **568 178,40 €** à data de 31 de março de 2025.

ANGOLA*

PROPOSTAS SELECIONADAS				
Requerente Principal	Título da Proposta	Parceiros	Orçamento (EUR)	Subvenção atribuída (EUR)
GLOBO DIKULU – Acção para o Desenvolvimento Juvenil	Arte Formal – Promoção, Inserção e Sustentabilidade Artística	---	25 000,00	20 000,00
Miguel Óscar da Silva	Programa televisivo “Clube da Fantasia”	Imagem VIP Comunicação	41 176,04	17 783,92
União Recreativo Kilamba (URK)	Grupo Carnavalesco do Kilamba	---	20 000,00	20 000,00
Companhia de Dança Contemporânea de Angola	Curso Intensivo de Superação em Dança	---	7 628,00	7 628,00
Elisangela Kadina Manuel Antunes Rita	Casa Rede	---	17 458,00	12 000,00

Ndalu de Almeida (Ondjaki)	Kacimbo a Kontar	Kacimbo Editora (Angola) Cavalo do Mar edições (Moçambique)	14 588,08	14 588,08
MOVART	NZINGA Residency	Embaixada de Espanha em Angola, VIPAERO, Airfrance	8 767,98	8 000,00
NGUIMBI PRODUÇÕES (José Cacunga)	DIVERSIDADE ESPECIAL WOMEX - Worldwide Music Expo	----		2 000,00
TOTAL			134 618,10	102 000,00

*Nota: em Angola o DIVERSIDADE é gerido pela Alliance Française

CABO VERDE

PROPOSTAS SELECIONADAS				
Requerente Principal	Título da Proposta	Parceiros	Orçamento (EUR)	Subvenção atribuída (EUR)
CNAD - Centro Nacional de Artes e Design	Renda Brava	---	36 120,00	18 060,00
Oficina de Utopias	Neve Insular - Fiando o algodão das novas gerações	Vanessa Alves Silva Monteiro	25 000,00	18 360,00
Ana Marta Clemente	Plataforma <i>online</i> – Voador	---	18 880,00	10 000,00
<i>Gilberto Fernandes</i>	<i>Kabana Kultural di Angra *</i>	---	---	---
Projeto Txon-Poesia	Projeto txon-poesia	---	7 865,00	2 000,00

Ineida Moniz	Produção de um single (música e vídeo) num estilo tradicional de Cabo Verde	---	2 026,50	2 000,00
Associação Olho-de-Gente (AOJE)	Catchupa Factory – Novos Fotógrafos 2021	---	38 000,00	10 000,00
<i>SN Turismo – Associação dos Operadores de São Nicolau</i>	<i>Valorização das Artes e Ofícios da Ilha de São Nicolau *</i>	---	---	---
Associação Teatral Fladu Fla	Oficina de Teatro na Praia	---	7 168,55	1 904,50
<i>Centro Educacional Meraki</i>	<i>Educarte: Oficinas de Educação Artística para crianças do ensino básico *</i>	---	---	---
Hérito Spencer	Morna e seus instrumentos	---	1 964,00	1 964,00
<i>João José de Pina Alves</i>	<i>Série de concertos online com Banda Kaku Alves *</i>	---	---	---
Carlos Emanuel Sousa da Cruz dos Santos	Os faróis de Cabo Verde (zona norte): memórias, arquitetura e paisagem	---	2 000,00	2 000,00
Associação Fogo Solidário - AFOSOL	Tocar para valorizar as tradições e enriquecer a cultura e as gentes	---	1 968,00	1 968,00
Margarida Calazans Cabral	BONECA XIXÓ – uma boneca cidadã	---	3 807,33	2 000,00
ALAIM – Academia Livre de Artes Integradas do Mindelo	Núcleo de Ballet Clássico	---	5 000,00	2 000,00
ACRIDES - Associação de Crianças Desfavorecidas	Turismo Cultural Inclusivo e Diversidade	---	2 280,00	2 000,00
<i>SULADA Lda</i>	<i>InSouland *</i>	---	---	---

Associação de Amigos da Natureza	Fomento da tradição e Cultura de São Vicente através da promoção digital e da criação de espaços de partilha de saberes no Centro de Turismo e Economia Solidária	---	3 128,83	1 995,20
<i>ERITMO - Escola de Iniciação Rítmica "Orlando Pantera"</i>	<i>Intervenção Comunitária em Educação Cultural (Formação de Agentes Culturais e Etnográficos) *</i>	---	---	---
Odair Varela Rodrigues	Produção de Filme de Animação 3D "A Fita cor-de-rosa"	---	8 114,00	2 000,00
<i>Associação Cabo Verde Cultura (ACVC)</i>	<i>KMM, KRIOUL MUSIC MAP (Praia e Mindelo) *</i>	---	---	---
Hérito Duarte Spencer	Construindo um Ponto Sustentável de Artesanato	---	1 988,30	1 988,30
Stephanie Oliveira	<i>Fashion Matters</i>	---	1 980,00	1 980,00
<i>Associação Lantuna</i>	<i>Enriquecer a Rota Pedestre na Baía do Inferno e no Monte de Angra com as batucadeiras de Entre Picos: Crias novas oportunidades para a valorização do batuque numa pequena comunidade do interior da Ilha de Santiago *</i>	---	---	---
Sandra Horta	<i>Shintim</i> Tarrafal - Plataforma online de mini-concertos intimistas realizados por banda feminina, gravados em locais de interesse cultural, histórico ou turístico de Cabo Verde - Fase Piloto: Tarrafal de Santiago	---	2 865,82	1 958,92
<i>SN Turismo – Associação de Operadores Turísticos de São Nicolau</i>	<i>Valorização das Artes e Ofícios da Ilha de São Nicolau, Cabo Verde – Fase 2*</i>	---	---	---

Maria Celeste Monteiro Emília Maria Wojciechowska	Kabu Verdi Cinema Lab – Laboratório de Roteiros para Cinema *	---	---	---
SULADA Lda	InSulada – Coletivo InSoulnd (DIVERSIDADE ESPECIAL WOMEX - Worldwide Music Expo)	---	2 020,00	2 000,00
Inês Filipa Teixeira Amaro Alves	Impact pós-exploratório – Projetoimpact.org *	---	---	---
Associação Gota D´Arte	Projeto Partilha	---	2 300,00	2 000,00
TOTAL			174 476,33	88 178,92

*Nota: projeto cancelado

GUINÉ-BISSAU

PROPOSTAS SELECIONADAS				
Requerente Principal	Título da Proposta	Parceiros	Orçamento (EUR)	Subvenção atribuída (EUR)
Ku Si Mon Editora	Publicação, difusão e comercialização de literatura guineense*	---	---	---
Edizildo Monteiro Gomes Indi	DIVERSIDADE ESPECIAL WOMEX - Worldwide Music Expo	---	1 945,00	1 945,00
Associação de Artesãos da Guiné-Bissau	ARGUIB legalizada e comunicada	---	2 000,00	2 000,00
Mutaro Djebaté	Balapô di Tabatô	---	2 680,00	2 000,00

Flora Gomes	<i>Bambaram</i>	Vision Cacheu; Juan Molina; Polarys Communication; Geba Filmes; No Djuda Cacheu	15 000,00	10 000,00
Jorge Silva Miranda (Nino Galissa)	Escola de Ensino tradicional de cora Nino Galissa	-	9 803,99	9 803,99
Geba Filmes	Eu sou um simples africano	Universidade de Brown; Instituto Bentem; Secretaria de Estado da Cultura	10 000,00	10 000,00
Jardim Infantil Sorriso do Amanhã	Iducasson i tchabi - Educação é a chave	---	10 000,00	10 000,00
AMI	Bolama ka pudi pirdi Tina	Associação Pró-Bolama	9 995,53	9 995,53
Teatro Experimental de Bissau	Oficina de Artes e Teatro e Oficinas - Centro Cultural Comunitária Multifuncional (Educar em Cidadania e Comunicação)	---	10 000,00	10 000,00
No Djuda Cacheu	Radio Voz do Rio Cacheu	---	12 859,00	8 286,00
Daniel Fernandes Vaz	Bilheteira online Bissau – BOL Bissau	---	15 038,75	10 000,00
TOTAL			99 322,27	84 030,52

* Nota: projeto cancelado

MOÇAMBIQUE

PROPOSTAS SELECIONADAS

Requerente Principal	Título da Proposta	Parceiros	Orçamento (EUR)	Subvenção atribuída (EUR)
Associação Josina Machel	Olaria, nossa arte e sustento	---	8 687,67	8 687,67
Isabel Jorge	Contos tradicionais em rádio para crianças	Eliana N'Zualo	10 532,00	10 000,00
Tina Kruger	<i>Empty Room</i> – Residências Virtuais de Colaboração Interdisciplinar	David Aguacheiro	11 795,00	9 945,00
Associação Positivo Moçambique	Galeria Timbila	Studio Bom dia, Lda.	9 992,94	9 992,94
Smile Moçambique E.I.	Arte Yagaya - Plataforma Online	---	2 000,00	2 000,00
Hélio Nguane	Programa de rádio Diversidade	Leonel Matusse Jr. Pretilério Matsinhe	18 666,45	18 666,50
André Bahule	Documentário “Manas”	Estúdio 5 Arquitetos	4 133,08	2 000,00
Associação dos Pequenos Empresários de Hotelaria e Turismo da Ilha de Moçambique (APETUR)	Criação do site da APETUR	---	11 710,12	9 892,00
Companhia de Artes Makwerho	Festival de Teatro de Rua - Ku Phanda	---	2 000,00	2 000,00
<i>Associação Casa Velha - Niassa</i>	<i>Arte Cultural no âmbito da prevenção e combate ao COVID-19*</i>	<i>Associação Cultural Artístico e Criativo Ulongo</i>	----	-----
Arlinda Florência Américo Matusse	Legalização e website da Converge Mais	Bernardo Guiamba, Edna Jaime e Idio Chichava	1 971,00	1 971,00

Associação Cultural Warethwa	Legalização e fortalecimento da Federação das Associações Culturais de Moçambique - FACUM	Associação Cultural de Canto e Dança Machaka; Associação Cultural Tsimbilane; Associação Cultural Hodi; Associação Cultural Muodjo; Associação Cultural Kucha Ka Dambo; Associação Cultural Esculturas Humanas; Associação Cultural Lhuvuka Arte; Associação Mariontas Gigantes; Associação Juvenil Pepetseka	2 000,00	2 000,00
Elcides Carlos Armando	Bookings & Bandas	--	2 085,00	2 000,00
APDICC - Associação para o Desenvolvimento das Indústrias Culturais	Mapeamento, Pesquisa e Divulgação do Xigovia	--	2 000,00	2 000,00
Timbila Café	Capacitação de Artistas Circenses para eventos infantis	--	2 537,54	2 000,00
Bernardo Guiamba	Festival Raiz (DIVERSIDADE ESPECIAL WOMEX - Worldwide Music Expo)	--	2 000,00	2 000,00
Associação Cultural Scala	Renovação do Palco do Cinema Tofo	Maocha Filmes, E.I.	2 249,00	2 000,00
Special Children Inclusion Organization	Building Futures Youth	--	3 683,00	1 600,00
<i>Associação Moçambicana de Cineastas</i>	<i>Bekissa*</i>	--	--	--
Carlos de Lina	Cabo Delgado é Moçambique	--	6 473,00	2 000,00
Xitata Artesanal, E.I.	Festa da Mibira	NBC, Prestação de Serviços E.I.	2 500,00	2 000,00

ECA - Escola de Comunicação e Artes	Laboratórios e ... de Teatro	Cooperativa Agrícola de Marracuene	2 000,00	2 000,00
<i>Sipatsi Consulting, Lda.</i>	<i>Networking para Projetos Culturais*</i>	--	---	----
APETUR	Uma máquina de costurar sonhos	--	2 000,00	2 000,00
GACIM - Gabinete de Conservação da Ilha de Moçambique	Educação Patrimonial e Ambiental	APETUR, AJOPCIPA	2 000,00	2 000,00
<i>Décio Gomate</i>	<i>Escuta MZ*</i>	<i>Maneto Tefula</i>	---	----
<i>Hermenegildo Macamo</i>	<i>Finalização do documentário Zam Ntombi*</i>	<i>Thandy Produções Culturais</i>	---	----
<i>Estevão Amissse</i>	<i>ReciclART*</i>	--	---	----
TOTAL			113 015,80	98 755,11

* Nota: projeto cancelado.

SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE

PROPOSTAS SELECIONADAS				
Requerente Principal	Título da Proposta	Parceiros	Orçamento (EUR)	Subvenção atribuída (EUR)
Rádio Somos Todos Primos	RSTP - Rádio Somos Todos Primos	---	24 320,57	20 000,00
Tela Digital Media Group, Lda	Vozes do Obô – Concurso de Talentos	On Time Entertainment, Krypton	30 264,65	20 000,00
<i>Leigos para o Desenvolvimento</i>	<i>(@)- Plataforma Artística Online*</i>	---	----	----

Juvenal Vaz Rodrigues	ConMúsicas, Bienal de Música Santomense	---	12 500,00	10 000,00
On Time Entertainment	Gravana Soul Festival (DIVERSIDADE ESPECIAL WOMEX - Worldwide Music Expo)	---	2 305,80	2 000,00
Roça Mundo, Associação para a Cultura e Desenvolvimento	Tchiloli Inspira novo artesanato em STP	---	12 225,00	10 000,00
Ateliê Mãe – Escola Informal de Artes Visuais	INOVARTE STP	---	10 000,00	10 000,00
Bibiana Figueiredo	RaizArte - Estúdio de Artes Performativas	---	9 985,85	9 985,85
<i>Leigos para o Desenvolvimento</i>	<i>Turismo Cultural - Qua Luxan Non e Histórias ao Sul*</i>	---	-----	-----
Bio Bags Plus Unipessoal Lda.	Oficina de Capacitação em Técnicas de Tecelagem, Tingimento, Costura e Fabrico de Papel e Artesanato Sustentável com Fibras de Bananeira	---	8 822,00	8 072,00
Manga-Manga	Instrumentos Musicais em São Tomé e Príncipe: pesquisa e formação	João Carlos (Nezó) Agro N'Gola	19 700,00	10 000,00
TOTAL			130 123,87	100 057,85

* Nota: projeto cancelado

TIMOR-LESTE

PROPOSTAS SELECIONADAS

Requerente Principal	Título da Proposta	Parceiros	Orçamento (EUR)	Subvenção atribuída (EUR)
Fundação Centro Quesadhip Ruak	Cultura Gastronómica Ancestral e Agricultura Timorense	---	22 000,00	20 000,00
Olga Vicenta Boavida Freitas	Fó naroman bá nia hun: o brilho do Ai-knaknoik que ilumina a sua própria raiz	---	20 850,00	20 000,00
<i>Exótica Unipessoal Lda.</i>	<i>Expo Dubai 20201- Inclusão de produtores de artesanato da Associação de Deficiência Timor-Leste (ADTL)*</i>	---	---	---
AMAR	Universidade - Timor-Leste unido pela diversidade	---	9 975,00	9 975,00
<i>António Mota Gomes</i>	<i>Transmissão do Filme Documentário da Cerimónia de inauguração cultural da Uma Lisan Leu Rai, Ailéu*</i>	---	---	---
<i>Lídia Conceição da Costa</i>	<i>Opera Classic Music Mini Studio*</i>	---	---	---
Associação e Cultura Timor Furak	DIVERSIDADE ESPECIAL WOMEX - Worldwide Music Expo	---	3 000,00	2 000,00
Monjo Video Works	Produção de filme documentário e arquivo vídeo das tradições que vão desaparecendo em Timor-Leste	---	10 430,00	10 000,00
Nekark Entertainment, Lda.	Contentor TAIS – contentor multiusos	---	10 636,00	9 625,00

Maria Madalena	<i>Harani</i> – Festival de teatro 32 línguas de Timor-Leste	Maria Xavier Martins e Bonifácio Alves Correia	7 716,00	7 366,00
<i>Mirteje, Unipessoal Lda.</i>	<i>Gastronomia Ancestral *</i>	---	---	---
ONG Caminha de Crianças	Renovar a antena para expandir a área de cobertura da Rádio Caminha de Crianças	---	10 350,00	10 000,00
Joanico de Jesus	<i>Baba Haha – Lian Husi Tambor</i> “Sons do Tambor” – formação e fabricação do Karkeit, instrumento tradicional de Timor-Leste	---	3 750,00	2 890,00
Marcos da Silva	Formação Artística em técnicas de desenho e pintura	Leovigildo Smith da Silva	3 810,00	3 300,00
TOTAL			102 517,00	95 156,00

* Nota: projeto cancelado

Este documento foi produzido no âmbito da Ação **PROCULTURA – Promoção do Emprego nas Atividades Geradoras de Rendimento no Setor Cultural nos PALOP e Timor-Leste– FED/219/405-279**. Nem o Camões, I.P. nem qualquer indivíduo agindo em seu nome é responsável pela utilização que possa ser dada às informações que constam deste documento. As designações e a apresentação de dados usados neste documento não implicam a expressão de qualquer opinião da parte do Camões, I.P., da Cooperação Portuguesa ou do Ministério dos Negócios Estrangeiros de Portugal relativamente ao estatuto jurídico de qualquer país, território, cidade ou zona, ou suas autoridades, bem como a expressão de qualquer opinião relativamente à delimitação das suas fronteiras ou limites.

Contacto: Camões – Instituto da Cooperação e da Língua, I.P. | Ministério dos Negócios Estrangeiros | Avenida da Liberdade, 270, 1250-149 Lisboa, Portugal | Tel. +351213109100 | geral@camoes.mne.pt

Declaração de Missão e Visão de Privacidade:

Missão: o Camões, I.P. estabeleceu como prioridade das suas políticas internas, a proteção dos Dados Pessoais que trata no âmbito das suas atribuições.

Visão: o Camões, I.P. assumiu o compromisso de cumprir os princípios de tratamento e direitos dos titulares dos dados de acordo com o Regulamento (EU) 2016/679.

Valor da privacidade: os Dados Pessoais assumem um papel de relevância para o Camões, I.P., sendo tratados de forma a garantir um elevado nível de privacidade e um controlo total por parte de cada Titular dos Dados em conformidade com a Política de Privacidade disponível em: <https://www.instituto-camoes.pt/sobre/sobre-nos/transparencia/politica-de-privacidade>



Este documento foi produzido com o apoio financeiro da União Europeia. O seu conteúdo é da exclusiva responsabilidade dos seus autores e não reflete necessariamente a posição da União Europeia.